EN atencion â la escasés que se experimenta de obras modernas para el Teatro, cuya nueva variedad mantenga al Público en la lícita diversion que necesita para el desahogo de las pensiones humanas, se há tomado la providencia de ocurrir â los principales Teatros de Europa, solicitando â qualquiera costo todas las que diariamente salgan â luz.

Las resultas han sido correspondientes â la actividad de la pretencion, pues llegó en el último Aviso la porcion que basta â sostener esta idea, en cuya inteligencia se establece desde oy por regla general, ê invariable el presentar al Teatro semanariamente una nueva Comédia, con proporcion â lo que puede desempeñar la Compañia, sin faltar á las obligaciones diarias de su egercicio.

Llegó asimismo cantidad de Juguetes teatrales muy jocosos, y arreglados á un honesto pasatiempo, conformes en todo á las máxîmas de un estado político.

Parte de estos se representarán el inmediato Martes, formando con ellos *una nueva Folla Real,* cuyos intermedios llenarán los Figurantes con Contradanzas, y las Cantarinas con piezas escogidas, y que no se han cantado todavia en esta temporada.

Se representará asimismo este dia *EL CASAMIENTO POR FUERZA,* Petipieza Francesa, compuesta *por el Célebre Mr. Moliere*, y traducida al Castellano con toda su naturaleza, y elegancia.

La Comédia nueva correspondiente á la presente Semana se representará el proxîmo Viernes, cuya idéa se cree sea de sumo placer al Concurso, asi por su jocosidad, como por el estylo, que es estraño, y no usado en estos Paìses.

Su título, y demás circunstancias yá se anunciarán al Público, bastando decir por aora, que es Obra original del famoso *Dr. Italiano Carlos Goldoni*, cuyas obras son bien conocidas de los Erudítos, ê instruidos en aquel Idioma.

11582

21-0216